*ОБРАЗЕЦ для заполнения.*

БОУСПО «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина»

ДНЕВНИК

По исполнительской практике

Студента специальности *(название специальности см. в приложении)*

Ф.И.О.

I СЕМЕСТР

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Место проведения мероприятия | Название мероприятия | Форма участия, исполняемое произведение |
|  |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись преподавателя по специальности Подпись председателя ПЦК

Каждый следующий семестр заполняется аналогично.

*Приложение*

**Название специальности для студентов II – IV курсов.**

Специальность 073101 "Инструментальное исполнительство" Фортепиано

Специальность 073101 "Инструментальное исполнительство" Оркестровые струнные инструменты

Специальность 073101 "Инструментальное исполнительство" Инструменты народного оркестра

Специальность 073101 "Инструментальное исполнительство" Оркестровые духовые и ударные инструменты

Специальность 073401 "Вокальное искусство"

Специальность 073502 "Хоровое дирижирование"

Специальность 073403 "Сольное и хоровое народное пение" (по виду)

Специальность 073002 "Теория музыки"

**Название специальности для студентов I курса.**

Специальность 53.02.03. "Инструментальное исполнительство" Фортепиано

Специальность 53.02.03. "Инструментальное исполнительство" Оркестровые струнные инструменты

Специальность 53.02.03. "Инструментальное исполнительство" Инструменты народного оркестра

Специальность 53.02.03. "Инструментальное исполнительство" Оркестровые духовые и ударные инструменты

Специальность 53.02.04. "Вокальное искусство"

Специальность 53.02.06. "Хоровое дирижирование"

Специальность 53.02.05. "Сольное и хоровое народное пение" (по виду)

Специальность 53.02.07. "Теория музыки"