



Директор

УТВЕРЖДАЮ  
О.В. Неупокоев  
«01» сентября 2019 г.

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»  
Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Распределение недельной нагрузки по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
ПО.00	Обязательная часть	3588	1877	1711			Количество недель аудиторных занятий							
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2453	1400	1053			32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01УП.01	Специальность	1580	988			592	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01УП.02	Ансамбль	330	165		165					1	1	1	1	1

ПО.01УП.03	Фортепиано	396	198			198			1	1	1	1	1	1
ПО.01УП.04	Хоровой класс	147	49	98			1	1	1					
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>										
ПО.02УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5			1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02УП.02	Слушание музыки	147	49	98			1	1	1					
ПО.02УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5						1	1	1	1	1,5
<b>Нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>3588</b>	<b>1877</b>	<b>756</b>	<b>165</b>	<b>790</b>	<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>
<b>ВО.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>1006,5</b>	<b>330</b>	<b>676,5</b>										
ВО.01УП.01	Коллективное музицирование	676,5	181,5	495				0,5	0,5	1,5	3	3	3	3,5
ВО.01УП.02	Теория музыки	49,5	16,5	33										1
ВО.01УП.03	Сольфеджио	49,5	16,5	33										1
ВО.01УП.04	Вокал	231	115,5			115,5		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Общая нагрузка с учетом вариативной части</b>		<b>4413,5</b>	<b>2026</b>	<b>1317</b>	<b>165</b>	<b>905,5</b>								
				<b>2387,5</b>										
<b>К.00</b>	<b>Консультации</b>						<b>Годовая нагрузка</b>							
К.ПО.01УП.01	Специальность					23	2	2	2	3	3	3	4	4
К.ПО.01УП.02	Ансамбль				2,5					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
К.ПО.01УП.03	Фортепиано					3			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

К.ПО.01УП.04	Хоровой класс (сводный хор)			115,5				16,5	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5
К.ПО.02УП.01	Сольфеджио			10			1	1	1	1	1	1	2	2
К.ПО.02УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			1										1
К.ВО.01УП.02	Теория музыки			1										1
<b>ПА.00</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>						<b>Полугодия</b>							
<b>ПА.01</b>	<b>Академические и контрольные уроки</b>													
ПА.01.ПО.01 УП.01	Специальность						I	I	I	I	I	I	I	
ПА.01.ПО.01 УП.02	Ансамбль									II	II	II	II	II
ПА.01.ПО.01 УП.03	Фортепиано									II	II	II	II	II
ПА.01.ПО.01 УП.04	Хоровой класс						II	II	II	II	II	II	II	II
ПА.01.ПО.02 УП.01	Сольфеджио						I	I	I	I	I	I	I	
ПА.01.ПО.02 УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)						II	II	II	II	II	II	II	
ПА.01.ВО.01 УП.02	Теория музыки													II
ПА.01.ВО.01 УП.04	Вокал													II
<b>Количество зачетов</b>							<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
<b>ПА.02</b>	<b>Экзамены</b>													
ПА.02.ПО.01 УП.01	Специальность						II	II	II	II	II	II	II	
ПА.01.ПО.02 УП.01	Сольфеджио						II	II	II	II	II	II	II	

<b>Количество экзаменов</b>								<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>ИА.00</b>	<b>Итоговая аттестация</b>													
ИА.ПО.01 УП.01	Специальность и чтение с листа													II
ИА.ПО.02 УП.01	Сольфеджио													II
ИА.ПО.02 УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)													II

***Примечание к учебному плану***

1. При реализации образовательной программы (ОП) устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» одновременно занимаются обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом:  
«Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов;  
«Ансамбль» – 1,5 часа;  
«Фортепиано» – 2 часа;  
«Хоровой класс» – 0,5 часа;  
«Сольфеджио» – 1 час;  
«Слушание музыки» – 0,5 часа;  
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час.