

**Положение**  
**XII открытого областного конкурса**  
**исполнителей на народных инструментах «Родные просторы»**  
**на лучшее исполнение обработки народной мелодии**

**I Общие положения**

**Цель:** сохранение и развитие народно-инструментальных традиций исполнительского искусства.

**Задачи:**

- выявление и поддержка талантливых детей и молодых музыкантов, посвятивших себя игре на народных инструментах;
- пропаганда творческих достижений в области развития исполнительского искусства на русских народных инструментах;
- формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения;
- приобщение молодежи к лучшим культурным и духовным традициям;
- обмен педагогическим опытом.

**II Организаторы конкурса**

- БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) им. В. Я. Шебалина»;
- Специальность 53.02.03. Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра.

**III Участники конкурса и условия участия**

В конкурсе могут принять участие исполнители на русских народных инструментах: баяне, аккордеоне, домре, балалайке, гитаре и др:

- учащиеся и преподаватели образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- учащиеся учреждений музыкально-эстетического воспитания: Домов и Дворцов творчества;
- студенты средних профессиональных образовательных учреждений.

Возраст участников конкурса определяется на **09 февраля 2020 года**.

Организаторы не несут ответственность за сохранность музыкальных инструментов, имущества и инвентаря.

**Изменение заявленной программы не допускается.**

Порядок выступлений участников устанавливается по жеребьевке, которая проводится заочно соответственно буквам алфавита. С соответствующей информацией можно будет ознакомиться на сайте БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В. Я. Шебалина» или по телефону 8 913 666 58 72 (Гребенникова Ольга Валентиновна).

**IV Номинации и категории**

Конкурс проводится по номинациям:

- **«Сольное исполнение»**. В этой номинации прослушивания проводятся **по возрастным группам:**
  - I – 11-12 лет;
  - II – 13-14 лет;
  - III – 15-17 лет;
  - IV – студенты I-II курса средних профессиональных образовательных учреждений;

- V – студенты III-IV курса средних профессиональных образовательных учреждений.

- **«Учитель и ученик».** Конкурсные прослушивания проводятся среди студентов средних профессиональных образовательных учреждений и учащихся сектора педагогической практики **по следующим категориям:**

- струнные инструменты (домра, балалайка);

- баян/аккордеон;

- струнные инструменты (гитара).

В одном составе допускается не более пяти участников, включая педагога и концертмейстера (фортепиано). Партии учителя и ученика должны носить равноправный характер.

- **«Концертмейстерское мастерство».** Конкурсные прослушивания проводятся среди студентов средних профессиональных образовательных учреждений.

### **V Сроки и место проведения**

Конкурс проводится с **09 февраля по 20 февраля 2020 года** в несколько этапов.

- **09 февраля 2020 года** проводятся конкурсные прослушивания для исполнителей на баяне, аккордеоне, домре, балалайке среди учащихся образовательных учреждений дополнительного образования детей и учреждений музыкально-эстетического воспитания Домов и Дворцов творчества, в номинации **«Сольное исполнение».**

- **13 февраля 2020 года** проводятся конкурсные прослушивания для исполнителей на гитаре среди учащихся образовательных учреждений дополнительного образования детей и учреждений музыкально-эстетического воспитания: Домов и Дворцов творчества, а также студентов средних профессиональных образовательных учреждений, учащихся сектора педагогической практики в номинациях **«Сольное исполнение».**

- **20 февраля 2020 года** проводятся конкурсные прослушивания среди студентов средних профессиональных образовательных учреждений и учащихся сектора педагогической практики в номинациях **«Сольное исполнение» (кроме гитары), «Концертмейстерское мастерство», «Учитель и ученик»** для исполнителей на баяне, аккордеоне, домре, балалайке, гитаре.

Прослушивания проходят в Большом зале и Малом зале БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) им. В. Я. Шебалина».

### **VI Программные требования**

Номинация **«Сольное исполнение»:**

1. Обработка народной песни или танца, а также мелодии военных лет.
2. Произведение по выбору участника (контрастное первому).

Программа исполняется наизусть с аккомпанементом или без аккомпанемента, без использования фонограмм.

Номинация **«Учитель и ученик»:**

Два разнохарактерных произведения.

Одно из произведений должно быть обработкой народной песни или танца.

Программа исполняется наизусть, без использования фонограмм.

Номинация **«Концертмейстерское мастерство»:**

1. Два аккомпанемента вокалисту.

Одно из произведений, должно быть связано с песнями военных лет.

Программа исполняется наизусть, без использования фонограмм.

## **VII Состав жюри**

В состав жюри входят преподаватели специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра» БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) им. В. Я. Шебалина» (далее – училище), преподаватели образовательных учреждений дополнительного образования детей.

Жюри определяет победителей конкурса по следующим критериям:

- понимание участником художественно-образной идеи исполняемого произведения;
- степень сложности программы;
- артистичность;
- техническая свобода;
- стилистическая грамотность.

Выступления оцениваются по 10-и бальной системе.

Результаты работы жюри объявляются в конце каждого конкурсного этапа и публикуются на сайте училища в течении одного-двух дней после прослушивания.

Жюри имеет право присуждать и не присуждать места. Решение жюри окончательное и не подлежит пересмотру.

Жюри имеет право не оценивать выступление участников в случае, если нарушаются программные требования.

Жюри имеет право объединять отдельные категории, группы аналогичных участников при их малом количестве (при отсутствии соревновательной системы).

## **VIII Награждение**

Победители награждаются:

- дипломом лауреата Гран-При (только среди студентов), I, II, III, IV степени;
- Награждение будет проходить **19 марта 2020 года 18.00** в Большом зале БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) им. В. Я. Шебалина»

## **IX Порядок подачи заявок и финансирование**

Подача заявки автоматически дает согласие на обработку персональных данных. Желающие участвовать в конкурсе должны **не позднее 1 февраля 2020 года** направить в Оргкомитет конкурса следующие документы:

1. Заявку участника конкурса в распечатанном виде (форма заявки прилагается);
2. Копия свидетельства о рождении или паспорта;

Или же отправить указанные документы (заявку и документ удостоверяющий возраст участника) в сканированном виде одним файлом на электронный адрес [myzshebalina@mail.ru](mailto:myzshebalina@mail.ru) – (с обязательной пометкой «Родные просторы»)

Адрес Оргкомитета XII открытого областного конкурса исполнителей на народных инструментах «Родные просторы» на лучшее исполнение обработки народной мелодии: г. Омск, пр. Маркса, 4-а, БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) им. В. Я. Шебалина», каб. 34, Гребенниковой Ольге Валентиновне. Справки по телефону 31-79-27 и сайте училища [www.shebalina.ru](http://www.shebalina.ru).

Контактные телефоны участников, количество полных лет и инструмент, время звучания программы в заявке указывать **обязательно**. В противном случае заявка не рассматривается.

Участники, одновременно с подачей заявки, оплачивают **Регистрационный взнос**.

**Суммы регистрационных взносов:**

**СОЛИСТЫ: 400 рублей;**

**УЧИТЕЛЬ И УЧЕНИК: 200 рублей с каждого участника;**

**КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО: 400 рублей.**

**Оплаченный взнос возврату и изменению не подлежит.** Взнос оплачивается через отделения Сбербанка, ОТП банка. В квитанции обязательно указывать фамилию участника или название коллектива, за который оплачивается взнос.

Желающие участвовать в нескольких номинациях оплачивают каждую номинацию полностью.

**Банковские реквизиты для перечисления взноса указаны на КВИТАНЦИИ (Приложение № 2).**

При регистрации необходимо предъявить:

- свидетельство о рождении или паспорт (подлинник);
- квитанцию об оплате вступительного взноса (или ксерокопию).

Приложение 1

**Заявка на участие (образец)**  
**XII открытый областной конкурс исполнителей**  
**на народных инструментах «Родные просторы»**  
**на лучшее исполнение обработки народной мелодии**

1. **Ф. И. О. участника (ков)** (полностью) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. **Номинация, категория** \_\_\_\_\_
3. **Конкурсная группа, инструмент** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. **Год, число, месяц рождения, количество полных лет, контактный телефон участника (ков)** \_\_\_\_\_
5. **Ф. И. О. преподавателя (полностью), контактный телефон** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. **Ф. И. О. концертмейстера (полностью)** \_\_\_\_\_
7. **Полное название телефон, факс, e-mail учебного заведения,** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. **Программа выступления (автор, название произведения, время звучания)** \_\_\_\_\_
9. **Дата, подпись руководителя, печать учебного заведения** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Настоящим подтверждаю(ем) свое согласие с условиями конкурса, обработку персональных данных и обязуюсь (емся) оплатить взнос за участие в конкурсе в размере (сумма взноса прописью согласно положению)*

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г

Подпись участника \_\_\_\_\_

**Квитанция для оплаты регистрационного взноса**

<b>Извещение</b>	<i>Форма № ПД-4</i>
	<b>БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я.Шебалина» л.с 008220048</b>
	(наименование получателя платежа)
	5504004074/550401001 40601810300003000003
	(ИНН/КПП получателя платежа) (номер счета получателя платежа)
	ОТДЕЛЕНИЕ ОМСК Г.ОМСК БИК 045209001
	(наименование банка получателя платежа)
	Номер кор./сч. Банка получателя платежа _____
	<b>Проведение конкурса</b>
	<b>(регистрационный взнос)</b> <span style="float: right;"><b>0080000000000000130</b></span>
	(наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика)
<b>Кассир</b>	Ф.И.О. плательщика: _____
	Адрес плательщика: _____
	Сумма платежа: _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп.
	Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 20 ____ г.
	С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. <b>Подпись плательщика</b>
<b>Квитанция</b>	<b>БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я.Шебалина» л.с 008220048</b>
	(наименование получателя платежа)
	5504004074/550401001 40601810300003000003
	(ИНН КПП/получателя платежа) (номер счета получателя платежа)
	ОТДЕЛЕНИЕ ОМСК Г.ОМСК БИК 045209001
	(наименование банка получателя платежа)
	Номер кор./сч. Банка получателя платежа _____
	<b>Проведение конкурса</b>
	<b>(регистрационный взнос)</b> <span style="float: right;"><b>0080000000000000130</b></span>
	(наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика)
<b>Кассир</b>	Ф.И.О. плательщика: _____
	Адрес плательщика: _____
	Сумма платежа: _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп.
	Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 20 ____ г.
	С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. <b>Подпись плательщика</b>

**ОКТМО – 52701000**

Оплачивать квитанцию можно в ОТП банке, Сбербанке, через сервис Сбербанк Онлайн.