

**Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области  
"Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина"**

Утверждаю

Директор

О.В. Неупокоев

« 30 »

августа

2022

**Учебный план специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)**

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (распределение по семестрам)			Учебная нагрузка обучающихся								Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (часов в неделю)														
					Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная				I курс				II курс				III курс				IV курс				
							Всего занятий (аудиторных)	В том числе				1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр		5 семестр		6 семестр		7 семестр		8 семестр	
								Групповых	Мелкогрупповых	Индивидуальных	Курсовых работ (проектов)	17	16	20	16	20	16	20	16	20	16	18					
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20										
ОУЦ. 00	<b>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ</b>																										
<b>Всего:</b>					2106	702	1404	1276	128	0	0	21	21	15	15	3	3	0	0								
ОУП. 00	<b>Обязательные предметные области</b>																										
<b>Всего (ОУП.00):</b>					1134	378	756	628	128	0	0	12	12	9	9	0	0	0	0								
ОУП. 01.	Русский язык	2			108	36	72	72				2	2														
ОУП. 02.	Литература	4			138	46	92	92				2	1		2												
ОУП. 03.	Родная литература		3		48	16	32	32						2													

ОУП. 04.	Иностранный язык			2		192	64	128		128				1	2	2	2				
ОУП. 05.	Обществознание			4		60	20	40	40								2				
ОУП. 06.	Математика	3				102	34	68	68					1	1	2					
ОУП. 07.	Естествознание			2		60	20	40	40						2						
ОУП. 08.	Астрономия			1		48	16	32	32					2							
ОУП. 09.	Основы безопасности жизнедеятельности			2		108	36	72	72					2	2						
ОУП. 10.	Физическая культура			1	2	216	72	144	144					2	2	2	2				
				3	4																
ОУП. 11.	География			4		54	18	36	36							1	1				
ПУП. 00	<b>Профильные учебные предметы</b>																				
<b>Всего (ПУП.00):</b>						<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>648</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
ПУП. 01.	История мировой культуры			4		216	72	144	144					2	2	2	2				
ПУП. 02.	История	2	1			216	72	144	144					4	4						
ПУП. 03.	Народная музыкальная культура			4		54	18	36	36							1	1				
ПУП. 04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			2		486	162	324	324					3	3	3	3	3	3		
				4																	
		6	5																		
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППСЗ</b>																					
<b>Всего:</b>						<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>	<b>949</b>	<b>1589</b>	<b>931</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	
ОГСЭ. 00	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>																				
<b>Всего (ОГСЭ.01):</b>						<b>582</b>	<b>194</b>	<b>388</b>	<b>388</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
ОГСЭ. 01.	Основы философии			5		72	24	48	48									3			
ОГСЭ. 02.	История	3				72	24	48	48							3					
ОГСЭ. 03.	Психология общения			7		72	24	48	48											3	
ОГСЭ. 04.	Иностранный язык			6		156	52	104	104									2	1	1	2
				8																	
ОГСЭ. 05.	Физическая культура			5	6	210	70	140	140									2	2	2	2
				8	7																

П. 00		<b>Профессиональный учебный цикл</b>																			
		<b>Всего (П.00):</b>		<b>5034</b>	<b>1678</b>	<b>3356</b>	<b>561</b>	<b>1589</b>	<b>931</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>21</b>	<b>26</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>32</b>			
ОП. 00		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>																			
		<b>Всего (ОП.00):</b>		<b>1225,5</b>	<b>408,5</b>	<b>817,0</b>	<b>170</b>	<b>640</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>9</b>			
ОП. 01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7	8				153	51	102	102								3	3		
ОП. 02.	Сольфеджио	2					429	143	286		286	2	2	2	2	2	2	2	2		
		4																			
		5	6																		
ОП. 03.	Элементарная теория музыки	8	7				111	37	74		74	2	2								
		2	1																		
ОП. 04.	Гармония	5		3			264	88	176		176			2	2	2	2	2	2		
		7																			
ОП. 05.	Анализ музыкальных произведений			8			54	18	36		36								2		
ОП. 06.	Музыкальная информатика			8			112,5	37,5	75		68	7						2	2		
ОП. 07.	Безопасность жизнедеятельности			7			102	34	68	68						1	1	2			
ПМ. 00		<b>Профессиональные модули</b>																			
		<b>Всего (ПМ.00):</b>		<b>3808,5</b>	<b>1269,5</b>	<b>2539,0</b>	<b>391</b>	<b>949</b>	<b>931</b>	<b>14</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>14</b>	<b>17</b>	<b>21</b>	<b>25</b>	<b>19</b>	<b>23</b>			
ПМ. 01		<b>Исполнительская деятельность</b>																			
		<b>Всего (ПМ.01):</b>		<b>8 ЭК</b>			<b>2905,5</b>	<b>968,5</b>	<b>1937,0</b>	<b>143</b>	<b>677</b>	<b>931</b>	<b>0</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>14</b>	<b>13</b>
МДК. 01.01		<b>Специальный инструмент</b>																			
		<b>Всего (МДК.01.01.):</b>					<b>643,5</b>	<b>214,5</b>	<b>429</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>429</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Тема 1. Исполнение музыкальных произведений		2	1				429	143	286		286	2	2	2	2	2	2	2	2		
		3	4																		
		5	6																		
Тема 2. Формирование исполнительской техники				2			214,5	71,5	143			143	1	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК. 01.02		<b>Ансамблевое исполнительство, оркестровый класс, основы импровизации</b>																			
		<b>Всего (МДК.01.02.):</b>					<b>621</b>	<b>207</b>	<b>414</b>	<b>143</b>	<b>271</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
Тема 1. Ансамблевое исполнительство		6	8				214,5	71,5	143	143			1	1	1	1	1	1	1	1	1
Тема 2. Оркестровый класс				4			346,5	115,5	231		231		3	3	3	2			2		
Тема 3. Основы импровизации							60	20	40		40					2					



МДК. 02.02		Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																		
<b>Всего (МДК.02.02):</b>						<b>375</b>	<b>125</b>	<b>250</b>	<b>0</b>	<b>236</b>	<b>0</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
Тема 1. Методика обучения игре на инструменте		6	4			243	81	162		148		14				2	2	2		2
Тема 2. Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики			8к			132	44	88		88					1			1	1	2
УП. 00		<b>Учебная практика (ПМ.02 Педагогическая деятельность)</b>																		
<b>Всего (УП.00):</b>						<b>102</b>	<b>34</b>	<b>68</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>68</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
УП. 02.	Учебная практика по педагогической работе		8к			102	34	68			68								2	2
ПП. 02	Педагогическая практика					1 неделя														
<b>Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл</b>						<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>	<b>2225</b>	<b>1717</b>	<b>931</b>	<b>21</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	1 нед.				<b>Максимальная недельная нагрузка</b>							<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	4 нед.				Всего часов в семестр (дисциплины и МДК)							540	660	528	640	480	600	480	504
						Всего часов в семестр (учебная практика)							51	60	48	80	96	120	96	144
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	1 нед.				Всего часов на курсовые работы (проекты)							21							
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы»	1 нед.				Экзаменов (в том числе квалификационных)							0	5	3	3	2	4	3	4
ГИА.03	Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство»	1 нед.				Дифференцированных зачетов (в том числе по физической культуре)							4	5	2	8	4	6	3	9
ГИА.04	Государственный экзамен «Педагогическая деятельность»	1 нед.				Зачетов (в том числе по физической культуре)							1	1	1	1	1	1	1	0

**Условные обозначения:** буквой «к» обозначена комплексная форма контроля