

**Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области  
"Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина"**

Утверждаю

Директор

О.В. Неупокоев

« 16 »

июня

2023

**Учебный план по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование**

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (распределение по семестрам)			Учебная нагрузка обучающихся								Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (часов в неделю)							
					Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная				I курс		II курс		III курс		IV курс			
		Всего занятий (аудиторных)	В том числе																	
			Групповых	Мелкогрупповых			Индивидуальных	Курсовых работ (проектов)	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр				
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
ОУЦ. 00	<b>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ</b>																			
<b>Всего:</b>					2106	702	1404	1276	128	0	0	21	21	15	15	3	3	0	0	
ОУП. 00	<b>Обязательные предметные области</b>																			
<b>Всего (ОУП.00):</b>					1134	378	756	628	128	0	0	12	12	9	9	0	0	0	0	
ОУП. 01.	Русский язык	2			108	36	72	72				2	2							
ОУП. 02.	Литература	4			138	46	92	92				2	1		2					
ОУП. 03.	Родная литература		3		48	16	32	32						2						

Учебный план по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование

ОУП. 04.	Иностранный язык			2		192	64	128		128				1	2	2	2				
ОУП. 05.	Обществознание			4		114	38	76	76							1	3				
ОУП. 06.	Математика	3				102	34	68	68					1	1	2					
ОУП. 07.	Естествознание			2		60	20	40	40						2						
ОУП. 08.	Астрономия			1		48	16	32	32					2							
ОУП. 09.	Основы безопасности жизнедеятельности			2		108	36	72	72					2	2						
ОУП. 10.	Физическая культура			1	2	216	72	144	144					2	2	2	2				
				3	4																
ПУП. 00	<b>Профильные учебные предметы</b>																				
<b>Всего (ПУП.00):</b>						<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>648</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
ПУП. 01.	История мировой культуры			4		216	72	144	144				2	2	2	2					
ПУП. 02.	История	2	1			216	72	144	144				4	4							
ПУП. 03.	Народная музыкальная культура			4		54	18	36	36						1	1					
ПУП. 04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			2		486	162	324	324				3	3	3	3	3	3			
				4																	
		6	5																		
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППССЗ</b>																					
<b>Всего:</b>						<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>	<b>1836</b>	<b>842</b>	<b>981</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	
ОГСЭ. 00	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>																				
<b>Всего (ОГСЭ.00):</b>						<b>582</b>	<b>194</b>	<b>388</b>	<b>388</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	
ОГСЭ. 01.	Основы философии			5		72	24	48	48								3				
ОГСЭ. 02.	История	3				72	24	48	48						3						
ОГСЭ. 03.	Психология общения			7		72	24	48	48											3	
ОГСЭ. 04.	Иностранный язык			6		156	52	104	104								2	1	1	2	
				8																	
ОГСЭ. 05.	Физическая культура			5	6	210	70	140	140								2	2	2	2	
				8	7																



<b>МДК. 01.03</b>		<b>Постановка голоса, вокальный ансамбль</b>																		
<i>Всего (МДК.01.03.):</i>					<b>319,5</b>	<b>106,5</b>	<b>213</b>	<b>0</b>	<b>70</b>	<b>143</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
Тема 1. Постановка голоса			2																	
		4	3		214,5	71,5	143			143		1		1	1	1	1	1	1	
		6	5																	
Тема 2. Вокальный ансамбль			6		105	35	70		70							1	1	1	1	
			8																	
<b>МДК. 01.04</b>		<b>Хоровой класс</b>																		
<i>Всего (МДК.01.04.):</i>				2	<b>379,5</b>	<b>126,5</b>	<b>253</b>	<b>253</b>				<b>5</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>				<b>2</b>	
			7																	
<b>УП. 00</b>		<b>Учебная практика (ПМ.01 Дирижёрско-хоровая деятельность)</b>																		
<i>Всего (УП.00):</i>					<b>1027,5</b>	<b>342,5</b>	<b>685,0</b>	<b>631</b>	<b>0</b>	<b>54</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	
УП. 01.	Хоровой класс			6	946,5	315,5	631	631			1		1	4,5	5	6	6	5	7	
УП. 03.	Хоровая практика, работа с творческим коллективом			6	81	27	54			54				0,5			1		2	
ПП. 01	Исполнительская практика																			
					4 недели															
<b>ПМ. 02</b>		<b>Педагогическая деятельность</b>																		
<i>Всего (ПМ.02 Педагогическая деятельность):</i>		<b>8 ЭК</b>			<b>769,5</b>	<b>256,5</b>	<b>513,0</b>	<b>394</b>	<b>0</b>	<b>34</b>	<b>21</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>7,5</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	
<b>МДК. 02.01</b>		<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>																		
<i>Всего (МДК.02.01.):</i>					<b>216</b>	<b>72</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	
Тема 1. Основы педагогики			4		108	36	72	72						2	2					
Тема 2. Возрастная психология					54	18	36	36								1	1			
Тема 3. Основы психологии музыкального восприятия			8		54	18	36	36											2	
<b>МДК. 02.02</b>		<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>																		
<i>Всего (МДК.02.02.):</i>					<b>457,5</b>	<b>152,5</b>	<b>305</b>	<b>250</b>	<b>0</b>	<b>34</b>	<b>21</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
Тема 1. Хоровая литература		6			162	54	108	108								3	3			
Тема 2. Методика преподавания хоровых дисциплин			8к		244,5	81,5	163	142			21						2	3	3	
Тема 3. Аранжировка для ансамбля и хора					51	17	34			34								1	1	
<b>УП. 00</b>		<b>Учебная практика (ПМ.02 Педагогическая деятельность)</b>																		

Учебный план по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование

<b>Всего (УП.00):</b>			<b>96</b>	<b>32</b>	<b>64</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>64,0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
УП. 02.	Учебная практика по педагогической работе	8к	96	32	64			64,0							1,5	1	1	
ПП. 02	Педагогическая практика		1 неделя															
<b>Всего часов обучения по циклам ППСЗ, включая общеобразовательный учебный цикл</b>			<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>	<b>3112</b>	<b>970</b>	<b>981</b>	<b>21</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	1 нед.	<b>Максимальная недельная нагрузка</b>							<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	4 нед.	Всего часов в семестр (дисциплины и МДК)							574	700	496	620	480	560	480	468	
			Всего часов в семестр (учебная практика)							17	20	80	100	96	160	96	180	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	2 нед.	Всего часов на курсовые работы (проекты)							21								
			Экзаменов (в том числе квалификационных)							0	5	3	4	3	4	3	5	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы «Дирижирование и работа с хором»	1 нед.	Дифференцированных зачетов (в том числе по физической культуре)							4	6	4	5	4	6	5	6	
ГИА.03	Государственный экзамен «Педагогическая деятельность»	1 нед.	Зачетов (в том числе по физической культуре)							1	1	1	1	1	1	1	0	

Условные обозначения: буквой «к» обозначена комплексная форма контроля