***Перечень экзаменов и зачетов зимней промежуточной аттестации 2018-2019 учебного года***

***53.02.03 «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I курс** | | **II курс** | | **III курс** | | **IV курс** | |
| зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены |
| Физическая культура,  Русский язык,  История,  Сольфеджио,  Элементарная теория музыки | Специальный класс | Физическая культура,  Иностранный язык,  Гармония | Математика,  Современная история,  Специальный класс | Физическая культура,  Музыкальная литература,  Основы философии,  Сольфеджио,  Ансамблевое исполнительство | Специальный класс,  Концертмейстерский класс,  Гармония | Психология общения,  Физическая культура,  БЖД | Музыкальная литература,  Гармония, Сольфеджио |

***53.02.03 «Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I курс** | | **II курс** | | **III курс** | | **IV курс** | |
| зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены |
| Физическая культура,  Русский язык,  История,  Сольфеджио,  Элементарная теория музыки,  Формирование исполнительской техники | Специальный класс | Физическая культура,  Иностранный язык,  Гармония | Математика,  Современная история,  Специальный класс | Физическая культура,  Музыкальная литература,  Основы философии,  Сольфеджио,  Фортепиано | Специальный класс,  Гармония | Психология общения,  Физическая культура,  БЖД | Музыкальная литература,  Гармония, Сольфеджио,  Фортепиано |

***53.02.03 «Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I курс** | | **II курс** | | **III курс** | | **IV курс** | |
| зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены |
| Физическая культура,  Русский язык,  История,  Сольфеджио,  Элементарная теория музыки,  Формирование исполнительской техники | Специальный инструмент | Физическая культура,  Иностранный язык,  Гармония | Математика,  Современная история,  Специальный инструмент | Физическая культура,  Музыкальная литература,  Основы философии,  Сольфеджио,  Фортепиано | Специальный инструмент,  Гармония | Психология общения,  Физическая культура,  БЖД | Музыкальная литература,  Сольфеджио,  Гармония,  Фортепиано |

***53.02.03 «Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I курс** | | **II курс** | | **III курс** | | **IV курс** | |
| зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены |
| Физическая культура,  Русский язык,  История,  Сольфеджио,  Элементарная теория музыки | Специальный инструмент | Физическая культура,  Иностранный язык,  Гармония | Математика,  Современная история,  Специальный инструмент | Физическая культура,  Музыкальная литература,  Сольфеджио,  Основы философии,  Фортепиано | Специальный инструмент,  Гармония,  Методика | Психология общения,  Физическая культура, БЖД | Музыкальная литература,  Сольфеджио,  Гармония,  Фортепиано,  Методика |

***53.02.04 «Вокальное искусство»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I курс** | | **II курс** | | **III курс** | | **IV курс** | |
| зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены |
| Физическая культура,  Русский язык,  История,  Сольфеджио | Сольное камерное и оперное исполнительство | Физическая культура,  Иностранный язык,  Элементарная теория музыки | Математика,  Современная история,  Сольное камерное и оперное исполнительство | Физическая культура,  Музыкальная литература,  Основы философии, Фортепиано,  Гармония | Сольное камерное и оперное исполнительство, Сольфеджио | Психология общения,  Физическая культура,  Ансамблевое камерное и оперное исполнительство,  БЖД | Музыкальная литература,  Сольфеджио, Гармония |

***53.02.05 «Сольное хоровое народное пение»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I курс** | | **II курс** | | **III курс** | | **IV курс** | |
| зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены |
| Физическая культура,  Русский язык,  История,  Сольфеджио, Музыкальная грамота | Сольное пение | Физическая культура,  Иностранный язык,  Гармония | Математика,  Современная история,  Сольное пение | Физическая культура,  Музыкальная литература,  Основы философии,  Сольфеджио | Сольное пение,  Гармония,  Фортепиано | Психология общения,  Физическая культура,  БЖД | Музыкальная литература,  Сольфеджио,  Сольное пение, Гармония |

***53.02.06 «Хоровое дирижирование»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I курс** | | **II курс** | | **III курс** | | **IV курс** | |
| зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены |
| Физическая культура,  Русский язык,  История,  Сольфеджио,  Элементарная теория музыки | Дирижирование | Физическая культура,  Иностранный язык,  Гармония,  Дирижирование,  Постановка голоса | Математика,  Современная история,  Фортепиано | Физическая культура,  Музыкальная литература,  Основы философии,  Сольфеджио,  Постановка голоса | Гармония,  Дирижирование  Фортепиано | Психология общения,  Физическая культура,  БЖД,  Постановка голоса | Музыкальная литература,  Сольфеджио,  Гармония, Дирижирование |

***53.02.07 «Теория музыки»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I курс** | | **II курс** | | **III курс** | | **IV курс** | |
| зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены | зачеты | экзамены |
| Физическая культура,  Русский язык,  История,  Элементарная теория музыки,  Сольфеджио | Музыкальная литература | Физическая культура,  Иностранный язык,  Сольфеджио,  Гармония | Математика,  Современная история,  Музыкальная литература | Физическая культура,  Основы философии,  Сольфеджио,  Сольфеджио (пед.работа),  Анализ музыкальных произведений | Музыкальная литература,  Гармония,  Фортепиано | Психология общения,  Физическая культура,  БЖД | Гармония,  Сольфеджио,Анализ музыкальных произведений,  Музыкальная литература |