

УТВЕРЖДАЮ
Директор БПОУ
«Омское музыкальное училище
(колледж) имени В.Я. Шебалина»
О.В. Неупокоев



Временный порядок проведения итоговой аттестации

Временный порядок проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы, разработан в целях создания условий для проведения итоговой аттестации выпускников 2019-2020 учебного года (далее – Временный порядок). Период действия Временного порядка определяется с учетом создания условий для обеспечения прав обучающихся на полноту освоения образовательной программы.

Временным порядком устанавливается следующее.

1. Итоговая аттестация по дополнительным предпрофессиональным программам проводится в рамках установленных сроков графика образовательного процесса учебного года. Итоговая аттестация проводится с учетом приказа директора учреждения о переводе на реализацию образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (Приказ от 04.04.2020 № 5).

2. Порядок работы экзаменационной комиссии, установленный на период осуществления итоговой аттестации в 2019-2020 учебном году, утверждается приказом директора учреждения.

3. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов. Виды и оценочные средства выпускных экзаменов устанавливаются Школой самостоятельно в соответствии с дополнительными предпрофессиональными общеобразовательными программами, а также на основании апробированных с 06 апреля 2020 года форм дистанционного обучения. Оценочные средства

4. должны обеспечивать успешность прохождения итоговой аттестации выпускников с учетом изменившихся условий учебного процесса.

5. В целях обеспечения проведения итоговой аттестации устанавливаются следующие виды выпускных экзаменов, оценочные средства:

Наименование предпрофессиональной программы	Выпускной экзамен	Формат проведения	Вид выпускного экзамена, оценочные средства
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства - «Фортепиано» - «Струнные инструменты» - «Народные инструменты» - «Духовые и ударные инструменты»	Специальность	Дистанционно	Оценка исполнения сольной программы, представленной для прослушивания членам экзаменационной комиссии в формате видео записи
	Сольфеджио	Дистанционно	Оценка теоретических знаний: письменная работа. Оценка умений и навыков: - сольфеджирование заранее выученных примеров; - пение подготовленных интервальных и аккордовых последовательностей.
	Музыкальная литература	Дистанционно	Оценка теоретических знаний: творческая работа. Оценка умений и навыков: музыкальный кроссворд.

6. Проверка и оценивание знаний (умений, навыков) дистанционно осуществляется путем направления, выполнения и сбора выполненных заданий по установленным каналам связи в соответствии с утвержденным графиком проведения выпускных экзаменов. В зависимости от типа задания выполненные работы могут быть представлены в видео записи, осуществленной в домашних условиях. Сольные исполнительские программы выпускников размещаются в выбранном хранилище. Допуск в хранилище обеспечивается членам экзаменационной комиссии.

7. График проведения итоговой аттестации.

График разрабатывается на основании принятых решений о периоде (периодах) проведения выпускных экзаменов. Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств»

График проведения выпускных экзаменов, запланированный на период снятия ограничений, уточняется с учетом принятых решений на региональном уровне.