

«СОГЛАСОВАНО»
Протокол дистанционного
заседания педагогического совета

№ _ от «03» апреля 2020 года

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор БПОУ «Омское музыкальное
училище (колледж) имени В.Я. Шебалина»
О.В. Неупокоев
Приказ № от « » апреля 2020 года



ПОЛОЖЕНИЕ

об организации дистанционного обучения

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение об организации дистанционного обучения, в том числе в период карантина и в активированные дни (далее – Положение) разработано с целью установления единых подходов к деятельности Музыкальной школы БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина» (далее – учреждение), обеспечения усвоения учащимися обязательного минимума содержания образовательных программ и регулирует организацию дистанционного обучения, в том числе в период карантина и в активированные дни.

1.2. Настоящее Положение является нормативным локальным актом учреждения и обязательно к исполнению всеми участниками образовательных отношений.

1.3. Положение разработано на основании:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816;
- Методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленных письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД-39/04.

Положение разработано в целях обеспечения реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Положение направлено на организационно-методическое, материально-техническое, психолого-педагогическое обеспечение дистанционного обучения в музыкальной школе.

1.4. Дистанционное обучение - способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между преподавателем и учащимися.

1.5. Образовательная деятельность, реализуемая в дистанционной форме, предусматривает значительную долю самостоятельных занятий учащихся; методическое и дидактическое обеспечение этого процесса со стороны учреждения, а также регулярный систематический контроль и учет знаний учащихся, возможность реализации в комплексе с традиционной формой получения образования.

1.6. Основными целями использования дистанционного обучения в учреждении являются:

- повышение доступности образовательных услуг для учащихся;
- расширение сферы основной деятельности учреждения;
- интеграция дистанционного обучения с классическими формами обучения с целью повышения их эффективности.

1.7. Основными принципами организации дистанционного обучения являются:

- принцип интерактивности, выражающийся в возможности постоянных контактов всех участников образовательных отношений с помощью специализированной информационно-образовательной среды (в том числе, официальный сайт и образовательный портал учреждения, электронная почта, интернет-конференции, он-лайн уроки, кейс-технологии и другие);
- принцип адаптивности, позволяющий легко использовать учебные материалы нового поколения, содержащие цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях образовательной деятельности;
- принцип гибкости, дающий возможность участникам образовательных отношений работать при изменении режимов работы Учреждения (по климатическим, санитарно-эпидемиологическим и другим причинам), в обеспечении эффективной самостоятельной работы учащихся в период каникулярного времени, отсутствие учащихся по причине болезни, в создании условий для разработки индивидуальных траекторий обучения детей;

- принцип модульности, позволяющий использовать учащемуся и преподавателю необходимые им сетевые учебные курсы (или отдельные составляющие учебного курса) для реализации индивидуальных учебных планов;
- принцип оперативности и объективности оценивания учебных достижений, учащихся;
- предоставление учащимся возможности освоения образовательных программ, непосредственно по месту жительства учащегося или его временного пребывания (нахождения);
- обеспечения полноты реализации учебных программ по предметам, а также усвоения учащимися обязательного минимума содержания дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (далее образовательные программы) с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, выполнения федеральных государственных требований.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

2.1. Переход на дистанционное обучение, объявляемое для всех учащихся, устанавливается приказом директора Учреждения.

2.2. Учреждение, обеспечивая дистанционное обучение:

- функционирует в соответствии с утвержденным расписанием согласно учебному плану по каждому учебному предмету, предусматривая дифференциацию по классам и сокращение времени проведения урока до 30 минут;
- информирует обучающихся и их родителей о реализации образовательных программ или их частей с применением дистанционного обучения, в том числе знакомит с графиком проведения текущего и промежуточного контроля по учебным предметам, проведения консультаций;
- организует ведение учета результатов образовательного процесса в электронной форме.

2.3. Учреждение получает согласие родителя (законного представителя) обучающегося на организацию учебного процесса в форме дистанционного обучения, которое подтверждается документально (наличие письменного заявления родителя (законного представителя/скана такого заявления).

2.4. При реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий Учреждение обеспечивает внесение

соответствующих корректировок в рабочие программы учебных предметов и (или) учебные планы в части изменения календарных, календарно-тематических планов, графика промежуточной аттестации, форм обучения (лекция, онлайн-консультация, онлайн-конференция, кейс-технологии и другие), использования технических средств обучения. В случае возможности организации дистанционного обучения в форме онлайн-конференций сохраняются мелкогрупповые (групповые) формы проведения занятий по соответствующим учебным предметам.

2.5. Дистанционное обучение обеспечивается разработанным учебным, учебно-методическим материалом (УМК), позволяющим осуществить педагогический процесс в дистанционном формате в соответствии с реализуемыми образовательными программами.

2.6. При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий Учреждение обеспечивает доступ обучающихся к электронной информационной образовательной среде, представляющей собой совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, необходимых и достаточных для организации опосредованного (на расстоянии) взаимодействия обучающихся с преподавателями, а также между собой.

3. ПОРЯДОК РАБОТЫ АДМИНИСТРАЦИИ УЧРЕЖДЕНИЯ В ДНИ КАРАНТИНА И ДРУГИЕ ДНИ ПРИОСТАНОВЛЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

3.1. Директор Учреждения издает приказ о формате и режиме работы Учреждения в дни, связанные с необходимостью приостановления учебных занятий с обучающимися в очной форме в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой.

3.2. Заместитель директора по Музыкальной школе организует:

3.2.1. Подготовку преподавателями заданий учащимся на время приостановки учебных занятий с обучающимися в очной форме;

3.2.2. Предоставляет по запросам задания на бумажных носителях для ознакомления родителей (законных представителей) и учащихся, не имеющих доступ в Интернет;

3.2.3. Ведёт мониторинг работы преподавателей, работающих дистанционно;

3.2.4. Ведёт мониторинг заполнения классных журналов, выставления оценок учащимся.

4. РЕЖИМ РАБОТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА УЧРЕЖДЕНИЯ В ДНИ ПРИОСТАНОВКИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ В ОЧНОЙ ФОРМЕ

4.1. Преподаватель организует образовательную деятельность через следующие формы:

4.1.1. Индивидуальные и групповые консультации учащихся (веб-камера, через сообщения на образовательном портале учреждения, в группы в социальных сетях и др.);

4.1.2. Самостоятельная деятельность учащихся в дни приостановки учебных занятий с обучающимися в очной форме может быть оценена педагогами только в случае достижения учащимися положительных результатов (если работа выполнена на неудовлетворительную оценку, то учитель проводит консультации с целью коррекции знаний и предоставляет другой - аналогичный вариант задания);

4.1.3. В случае невыполнения заданий без уважительной причины (состояние здоровья, отъезд, оздоровительные мероприятия) в срок выставляется неудовлетворительная отметка.

4.2. Периоды приостановки учебных занятий в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой, являются рабочим временем для сотрудников Учреждения.

4.3. В период приостановки учебных занятий (образовательной деятельности) в отдельных классах или в Учреждении в целом, учитывая эпидемиологическую обстановку, позволяющую вести педагогическую деятельность, преподаватели могут привлекаться к культурно-просветительской, методической, организационной работе.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЯ И РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) УЧАЩИХСЯ

5.1. За выполнение заданий и ликвидацию задолженностей (при наличии) по учебным предметам ответственность несут родители (законные представители) обучающихся.

5.2. Для Учащихся, выполнявших задания и не усвоивших пройденный учебный материал, преподаватель, организует индивидуальные дистанционные занятия для ликвидации пробелов.

5.3. Независимо от количества дней приостановки учебных занятий в учебном году Учреждение несет в установленном законодательством РФ порядке ответственность за реализацию в полном объеме дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса, за качество образования своих выпускников, за выполнение федеральных государственных требований.

6. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

6.1. Организация дистанционного обучения может осуществляться на базе электронных ресурсов образовательной платформы, выбор и использование которой, Учреждение осуществляет самостоятельно.

6.2. Техническое обеспечение учащегося с использованием дистанционных образовательных технологий, в период длительной болезни или при обучении на дому. Для полноценного участия в процессе дистанционного обучения рекомендуется использовать:

- персональный компьютер/ноутбук/планшет или мобильный телефон с возможностью воспроизведения звука и видео;
- канал подключения к Интернет.

7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

7.1. Вопросы, не урегулированные настоящим Положением, подлежат урегулированию в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом Учреждения и иными локальными нормативными актами Учреждения.

7.2. Настоящие Положение действительно до принятия нового положения.
