Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области
"Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина"

Утверждаю

Директор О.В. Неупокоев

« 26 » августа 2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0ACE55680056B47D924D51C33BB9C11789
Владелец: Неупокоев Олег Владимирович
Действителен: с 26.05.2026 до 26.05.2027

Учебный план специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано)

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной атестации (распределение по семестрам)			Учебная нагрузка обучающихся							Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (часов в неделю)							
					Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная					I курс		II курс		III курс		IV курс	
							Всего занятий (аудиторных)	В том числе				17	16	20	16	20	16	20	16	18
		Экзамены (в т.ч. ЭК)	Дифф. зачеты	Зачеты				Групповых	Мелкогрупповых	Индивидуальных	Курсовых работ (проектов)	1 семестр		2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		14	15	16	17	18	19	20
ОД. 00	**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ**																			
	Всего:				**2106**	**702**	**1404**	**1404**	**0**	**0**	**0**	**19**		**19**	**15**	**15**	**5**	**5**	**0**	**0**
ОД. 01.	Русский язык	5			132	44	88	88					1	1	1	1	1			
ОД. 02.	Литература		4		162	54	108	108					1	1	2	2				
ОД. 03.	Иностранный язык			4	108	36	72	72					1	1	1	1				
ОД. 04.	Математика		6		348	116	232	232					3	2	2	2	2	2		
ОД. 05.	Информатика			6	168	56	112	112						1	1	1	1	2		

ОД. 06.	История	2 4			216	72	144	144					2	2	2	2			
ОД. 07.	Обществознание		2		108	36	72	72					2	2					
ОД. 08.	География		2		108	36	72	72					2	2					
ОД. 09.	Физика		2		162	54	108	108					3	3					
ОД. 10.	Химия		4		108	36	72	72							2	2			
ОД. 11.	Биология		4		108	36	72	72							2	2			
ОД. 12.	Основы безопасности и защиты Родины		2		108	36	72	72					2	2					
ОД. 13.	Физическая культура			1 2 3 4	216	72	144	144					2	2	2	2			
	Индивидуальный проект		6		54	18	36	36									1	1	
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППССЗ																			
	Всего:				**5616**	**1836**	**3672**	**1483**	**1125**	**1045**	**19**	**17**	**17**	**21**	**21**	**31**	**31**	**36**	**36**
ОГСЭ. 00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**																		
	Всего (ОГСЭ.00):				**531**	**177**	**354**	**354**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**1**	**1**	**5**	**5**	**3**	**5**
ОГСЭ. 01.	Основы философии		8		54	18	36	36											2
ОГСЭ. 02.	История		6		54	18	36	36								1	1		
ОГСЭ. 03.	Психология общения		4		54	18	36	36						1	1				
ОГСЭ. 04.	Иностранный язык		8		159	53	106	106								2	2	1	1
ОГСЭ. 05.	Физическая культура		8	5 6 7	210	70	140	140								2	2	2	2

П. 00	**Профессиональный цикл**																		
	Всего (П.00):				**5085**	**1659**	**3318**	**1129**	**1125**	**1045**	**19**	**17**	**17**	**20**	**20**	**26**	**26**	**33**	**31**
ОП. 00	**Общепрофессиональные дисциплины**																		
	Всего (ОП.00):				**1862**	**621**	**1241**	**705**	**536**	**0**	**0**	**7**	**7**	**8**	**8**	**9**	**9**	**13**	**9**
ОП. 01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		2		644	215	429	429				3	3	3	3	3	3	3	3
			4																
		6	5																
		8	7																
ОП. 02.	Сольфеджио		2	1	429	143	286		286			2	2	2	2	2	2	2	2
			4																
			5	6															
		8																	
ОП. 03.	Элементарная теория музыки		2	1	111	37	74		74			2	2						
ОП. 04.	Гармония	5		3	264	88	176		176					2	2	2	2	2	
		7																	
ОП. 05.	Анализ музыкальных произведений			8	102	34	68	68										2	2
ОП. 06.	Музыкальная информатика			8	102	34	68	68										2	2
ОП. 07.	Безопасность жизнедеятельности		7		102	34	68	68								1	1	2	
ОП. 08.	Народная музыкальная культура			4	54	18	36	36						1	1				
ОП. 09.	Полифония			6	54	18	36	36								1	1		
ПМ. 00	**Профессиональные модули**																		
	Всего (ПМ.00):				**2103**	**665**	**1330**	**424**	**300**	**587**	**19**	**10**	**10**	**12**	**12**	**17**	**17**	**20**	**22**
ПМ. 01	**Исполнительская деятельность**																		
	Всего (ПМ.01):	**8 ЭК**			**1549,5**	**516,5**	**1033**	**216**	**264**	**553**	**0**	**10**	**10**	**10**	**10**	**13**	**12**	**12**	**15**
МДК. 01.01	**Специальный инструмент**																		
	Всего (МДК.01.01.):		**2**	**1**	**490,5**	**163,5**	**327**			**327**		**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**		
		3	**4**																
		5	**6**																

МДК. 01.02	**Ансамблевое исполнительство**																			
Всего (МДК.01.02.):		**6**			**108**	**36**	**72**		**72**							**2**	**2**		
МДК. 01.03	**Концертмейстерский класс**																			
Всего (МДК.01.03.):		**5**			**78**	**26**	**52**			**52**				**1**	**1**	**1**			
МДК. 01.04	**История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов**																			
Всего (МДК.01.04.):					**324**	**108**	**216**	**216**	**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	**1**	**1**	**2**	**2**	**1**	**1**
Тема 1. Изучение фортепианной музыки			8к		213	71	142	142						1	1	2	2	1	1
Тема 2. История исполнительского искусства			2		81	27	54	54				2	1						
Тема 3. Устройство клавишных инструментов					30	10	20	20					1						
МДК. 01.05	**Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент**																			
Всего (МДК.01.05.):					**105**	**35**	**70**	**0**	**70**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**1**	**1**	**1**	**1**
Тема 1. Основы композиции			8к		51	17	34		34									1	1
Тема 2. Инструментоведение, дополнительный инструмент			6		54	18	36		36							1	1		
МДК. 01.06	**Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности**																			
Всего (МДК.01.06.):					**444**	**148**	**296**	**0**	**122**	**174**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**1**	**6**	**10**
Тема 1. Специальный инструмент				8к	153	51	102			102								3	3
Тема 2. Камерный ансамбль				8к	102	34	68		68									2	2
Тема 3. Концертмейстерский класс				8к	108	36	72			72							1	1	2
Тема 4. Музыкально-теоретическая подготовка					27	9	18		18										1
Тема 5. Теория музыкального содержания				8к	54	18	36		36										2
УП. 00	**Учебная практика (ПМ.01 Исполнительская деятельность)**																			
	Всего (УП.00):				**910,5**	**303,5**	**607**	**0**	**289**	**318**	**0**	**5**	**5**	**5**	**5**	**4**	**3**	**4**	**3**
УП. 01.	Концертмейстерская подготовка	7			262,5	87,5	175			175		1	1	1	1	2	1	2	1
УП. 02.	Фортепианный дуэт	3		4	219	73	146		146			2	2	2	2				
УП. 03.	Чтение с листа и транспозиция			6	214,5	71,5	143			143		1	1	1	1	1	1	1	1

УП. 04.	Ансамблевое исполнительство		3			214,5	71,5	143		143			1		1	1	1	1	1	1	1
ПП. 01	Исполнительская практика					4 недели															
ПМ. 02	**Педагогическая деятельность**																				
Всего (ПМ.02 Педагогическая деятельность):		**8 ЭК**				**553,5**	**148,5**	**297**	**208**	**36**	**34**	**19**	**0**	**0**	**2**	**2**	**4**	**5**	**8**	**7**
МДК. 02.01	**Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**																				
Всего (МДК.02.01.):						**210**	**70**	**140**	**104**	**36**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	**0**	**1**	**3**	**0**
Тема 1. Основы педагогики			4			108	36	72	72						2	2				
Тема 2. Основы психологии музыкального восприятия			7к			48	16	32	32										2	
Тема 3. Философия музыки			7к			54	18	36		36								1	1	
МДК. 02.02	**Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**																				
Всего (МДК.02.02.):						**343,5**	**78,5**	**157**	**104**	**0**	**34**	**19**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	**3**	**5**
Тема 1. Методика обучения игре на инструменте		7				108	36	72	72									2	2	
Тема 2. Основные системы музыкального образования						48	16	32	32								2			
Тема 3. Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики						136,5	45,5	91	72			19								4
Тема 4. Изучение педагогического репертуара			8к			51	17	34			34								1	1
УП. 00	**Учебная практика (ПМ.02 Педагогическая деятельность)**																				
Всего (УП.00):						**210**	**70**	**140**	**0**	**0**	**140**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	**2**	**2**
УП. 05.	Учебная практика по педагогической работе		8к			210	70	140			140						2	2	2	2
ПП. 02	Педагогическая практика					1 неделя															

	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл		**7722**	**2538**	**5076**	**2887**	**1125**	**1045**	**19**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	1 нед.	**Максимальная недельная нагрузка**							**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	4 нед.	Всего часов в семестр (дисциплины и МДК)							508	620	496	620	480	620	480	558
			Всего часов в семестр (учебнаая практика)							85	100	80	100	96	100	96	90
ГИА.01	Подготовка дипломного проекта (работы) "Исполнение сольной программы"	1 нед.	Всего часов на курсовые работы (проекты)							19							
ГИА.02	Защита дипломного проекта (работы) "Исполнение сольной программы"	1 нед.	Экзаменов (в том числе квалификационных)							0	4	2	4	4	4	3	4
ГИА.03	Государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" Государственный экзамен "Концертмейстерский класс"	1 нед.	Дифференцированных зачетов (в том числе по физической культуре)							3	6	2	8	2	8	3	7
ГИА.04	Государственный экзамен "Педагогическая деятельность"	1 нед.	Зачетов (в том числе по физической культуре)							1	1	1	1	1	1	1	0

Условные обозначения: буквой «к» обозначена комплексная форма контроля