Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области
"Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина"

Утверждаю

Директор О.В. Неупокоев

« 16 » июня 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0ACE55680056B47D924D51C33BB9C11789
Владелец: Неупокоев Олег Владимирович
Действителен: с 26.05.2026 до 26.05.2027

Учебный план специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной атестации (распределение по семестрам)			Учебная нагрузка обучающихся							Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (часов в неделю)							
					Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная					I курс		II курс		III курс		IV курс	
							Всего занятий (аудиторных	В том числе				17	16	20	16	20	16	20	16	18
		Экзамены (в т.ч. ЭК)	Дифф. зачеты	Зачеты				Групповых	Мелкогрупповых	Индивидуальных	Курсовых работ (проектов)	1 семестр		2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**		**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**
ОУЦ. 00	**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ**																			
	Всего:				**2106**	**702**	**1404**	**1404**	**0**	**0**	**0**	**19**		**19**	**15**	**15**	**5**	**5**	**0**	**0**
ОД. 01.	Русский язык	5			132	44	88	88				1		1	1	1	1			

ОД. 02.	Литература		4			162	54	108	108					1	1	2	2				
ОД. 03.	Иностранный язык			4		108	36	72	72					1	1	1	1				
ОД. 04.	Математика		6			348	116	232	232					3	2	2	2	2	2		
ОД. 05.	Информатика			6		168	56	112	112						1	1	1	1	2		
ОД. 06.	История		2 4			216	72	144	144					2	2	2	2				
ОД. 07.	Обществознание			2		108	36	72	72					2	2						
ОД. 08.	География			2		108	36	72	72					2	2						
ОД. 09.	Физика			2		162	54	108	108					3	3						
ОД. 10.	Химия			4		108	36	72	72							2	2				
ОД. 11.	Биология			4		108	36	72	72							2	2				
ОД. 12.	Основы безопасности и защиты Родины			2		108	36	72	72					2	2						
ОД. 13.	Физическая культура				1 2 3 4	216	72	144	144					2	2	2	2				
	Индивидуальный проект			6		54	18	36	36									1	1		
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППССЗ																					
	Всего:					**5616**	**1872**	**3744**	**2052**	**696**	**977**	**19**		**17**	**17**	**21**	**21**	**31**	**31**	**36**	**36**
ОГСЭ. 00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**																				
	Всего (ОГСЭ.01):					**531**	**177**	**354**	**354**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**1**	**1**	**5**	**5**	**3**	**5**
ОГСЭ. 01.	Основы философии			8		54	18	36	36												2
ОГСЭ. 02.	История			6		54	18	36	36									1	1		
ОГСЭ. 03.	Психология общения			4		54	18	36	36							1	1				
ОГСЭ. 04.	Иностранный язык			8		159	53	106	106									2	2	1	1
ОГСЭ. 05.	Физическая культура			8	5 6 7	210	70	140	140									2	2	2	2

П. 00	**Профессиональный учебный цикл**																				
	Всего (П.00):					**5085**	**1695**	**3390**	**1698**	**696**	**977**	**19**	**17**	**17**	**20**	**20**	**26**	**26**	**33**	**31**
ОП. 00	**Общепрофессиональные дисциплины**																				
	Всего (ОП.00):					**1760**	**587**	**1173**	**637**	**536**	**0**	**0**	**7**	**7**	**8**	**8**	**8**	**8**	**11**	**9**
ОП. 01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			2		644	215	429	429				3	3	3	3	3	3	3	3
				4																
		6		5																
		8		7																
ОП. 02.	Сольфеджио		2	1		429	143	286		286			2	2	2	2	2	2	2	2
			4																	
				5	6															
		8																		
ОП. 03.	Элементарная теория музыки		2	1		111	37	74		74			2	2						
ОП. 04.	Гармония	5		3		264	88	176		176					2	2	2	2	2	
		7																		
ОП. 05.	Анализ музыкальных произведений				8	54	18	36	36											2
ОП. 06.	Музыкальная информатика				8	102	34	68	68										2	2
ОП. 07.	Безопасность жизнедеятельности			7		102	34	68	68								1	1	2	
ОП. 08.	Народная музыкальная культура				4	54	18	36	36						1	1				
ПМ. 00	**Профессиональные модули**																				
	Всего (ПМ.00):					**1947**	**649**	**1298**	**352**	**124**	**803**	**19**	**10**	**10**	**12**	**12**	**18**	**18**	**22**	**22**
ПМ. 01	**Исполнительская деятельность**																				
	Всего (ПМ.01):	**8 ЭК**				**1520**	**506,5**	**1013**	**140**	**124**	**749**	**0**	**10**	**10**	**10**	**10**	**13**	**13**	**18**	**17**
МДК. 01.01	**Специальный инструмент**																				
	Всего (МДК.01.01.):		**2**	**1**		**490,5**	**163,5**	**327**			**327**		**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**		
		3	**4**																	
		5	**6**																	
МДК. 01.02	**Ансамблевое исполнительство**																				
	Всего (МДК.01.02.):		**6к**			**108**	**36**	**72**		**72**					**1**	**1**	**1**	**1**		
МДК. 01.03	**Концертмейстерский класс**																				
	Всего (МДК.01.03.):		**6к**			**54**	**18**	**36**			**36**						**1**	**1**		

МДК. 01.04	**Дополнительный инструмент - фортепиано**																				
	Всего (МДК.01.04.):	7		**5**			**187,5**	**62,5**	**125**			**125**		**1**		**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	
МДК. 01.05	**Дирижирование, чтение оркестровых партитур**																				
	Всего (МДК.01.05.):						**105**	**35**	**70**	**0**	**18**	**52**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**1**	**1**	**1**	**1**
Тема 1. Дирижирование		7		6			78	26	52			52							1	1	1	
Тема 2. Чтение оркестровых партитур				8к			27	9	18		18											1
МДК. 01.06	**История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов**																				
	Всего (МДК.01.06.):						**180**	**60**	**120**	**100**	**0**	**20**	**0**	**0**		**0**	**0**	**1**	**0**	**0**	**4**	**2**
Тема 1. История исполнительского искусства				8к			102	34	68	68											2	2
Тема 2. Инструментоведение							48	16	32	32											2	
Тема 3. Изучение родственных инструментов							30	10	20			20						1				
МДК. 01.07	**Изучение оркестровых партий, чтение с листа**																				
	Всего (МДК.01.07.):						**79,5**	**26,5**	**53**	**0**	**0**	**53**	**0**	**1**		**1**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Тема 1. Изучение оркестровых партий				2к			55,5	18,5	37			37		1		1						
Тема 2. Чтение с листа			3				24	8	16			16					1					
МДК. 01.08	**Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности**																				
	Всего (МДК.01.08.):						**315**	**105**	**210**	**40**	**34**	**136**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**5**	**5**
Тема 1. Специальный инструмент					7к		153	51	102			102									3	3
Тема 2. Ансамблевое исполнительство					7к		51	17	34		34										1	1
Тема 3. Концертмейстерский класс*					7к		51	17	34			34									1	1
Тема 4. Актерское мастерство				6к			60	20	40	40										2		
УП. 00	**Учебная практика (ПМ.01 Исполнительская деятельность)**																				
	Всего (УП.00):						**1169**	**389,5**	**779**	**709**	**36**	**34**	**0**	**5**		**5**	**4**	**4**	**6**	**4**	**7**	**9**
УП. 01.	Оркестр		3	2к 6к 8к			1008	336	672	672				4		4	4	4	6	4	6	6
УП. 02.	Концертмейстерская подготовка				7к		51	17	34			34									1	1
УП. 04.	Основы ритмического воспитания		2				55,5	18,5	37	37				1		1						
УП. 05.	Инструментовка			8к			54	18	36		36											2
ПП. 01	Исполнительская практика						4 недели															

ПМ. 02	**Педагогическая деятельность**																		
Всего (ПМ.02 Педагогическая деятельность):		**8 ЭК**			**427,5**	**142,5**	**285**	**212**	**0**	**54**	**19**	**0**	**0**	**2**	**2**	**5**	**5**	**4**	**5**
МДК. 02.01	**Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**																		
Всего (МДК.02.01):					**156**	**52**	**104**	**104**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	**0**	**0**	**2**	**0**
Тема 1. Основы педагогики			4		108	36	72	72						2	2				
Тема 2. Основы психологии музыкального восприятия			7		48	16	32	32										2	
МДК. 02.02	**Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**																		
Всего (МДК.02.02.):					**271,5**	**90,5**	**181**	**108**	**0**	**54**	**19**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**3**	**0**	**3**
Тема 1. Методика обучения игре на инструменте		6			190,5	63,5	127	108			19					2	2		2
Тема 2. Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики			8к		81	27	54			54						1	1		1
УП. 00	**Учебная практика (ПМ.02 Педагогическая деятельность)**																		
Всего (УП.00):					**210**	**70**	**140**	**0**	**0**	**140**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	**2**	**2**
УП. 03.	Учебная практика по педагогической работе		8к		210	70	140			140						2	2	2	2
ПП. 02	Педагогическая практика				1 неделя														
Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл					**7722**	**2574**	**5148**	**3456**	**696**	**977**	**19**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**

ІДП.00	Производственная практика (преддипломная)	1 нед.	**Максимальная недельная нагрузка**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	4 нед.	Всего часов в семестр (дисциплины и МДК)	508	620	512	640	448	600	432	450
			Всего часов в семестр (учебнаая практика)	85	100	64	80	128	120	144	198
ГИА.01	Подготовка дипломного проекта (работы) "Исполнение сольной программы"	1 нед.	Всего часов на курсовые работы (проекты)	19							
ГИА.02	Защита дипломного проекта (работы) «Исполнение сольной программы»	1 нед.	Экзаменов (в том числе квалификационных)	0	4	1	4	3	5	3	4
ГИА.03	Государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство", "Концертмейстерский класс"	1 нед.	Дифференцированных зачетов (в том числе по физической культуре)	3	7	3	7	3	6	3	7
ГИА.04	Государственный экзамен "Педагогическая деятельность"	1 нед.	Зачетов (в том числе по физической культуре)	1	1	1	1	1	1	2	0

Условные обозначения: буквой «к» обозначена комплексная форма контроля