Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области
"Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина"

Утверждаю
Директор О.В. Неупокоев

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0ACE55680056B47D924D51C33BB9C11789
Владелец: Неупокоев Олег Владимирович
Действителен: с 26.05.2026 до 26.05.2027

« 16 » июня 2025

Учебный план специальности 53.02.07 Теория музыки

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной атестации (распределение по семестрам)			Учебная нагрузка обучающихся							Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (часов в неделю)							
					Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная					I курс		II курс		III курс		IV курс	
							Всего занятий (аудиторны	В том числе				17	16	20	16	20	16	20	16	18
		Экзамены (в т.ч. ЭК)	Дифф. зачеты	Зачеты				Групповые	Мелкогруповые	Индивидуальные	Курсовых работ (проектов)	1 семестр		2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	13	14		15	16	17	18	19	20	21
ОД. 00	**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ**																			
	Всего:				**2106**	**702**	**1404**	**1332**	**72**	**0**	**0**	**19**		**19**	**15**	**15**	**5**	**5**	**0**	**0**
ОД. 01.	Русский язык	5			132	44	88	88					1	1	1	1	1			
ОД. 02.	Литература		4		162	54	108	108					1	1	2	2				
ОД. 03.	Иностранный язык			4	108	36	72		72				1	1	1	1				
ОД. 04.	Математика	6			348	116	232	232					3	2	2	2	2	2		

ОД. 05.	Информатика		6		168	56	112	112					1	1	1	1	2			
ОД. 06.	История	2 4			216	72	144	144				2	2	2	2					
ОД. 07.	Обществознание		2		108	36	72	72				2	2							
ОД. 08.	География		2		108	36	72	72				2	2							
ОД. 09.	Физика		2		162	54	108	108				3	3							
ОД. 10.	Химия		4		108	36	72	72						2	2					
ОД. 11.	Биология		4		108	36	72	72						2	2					
ОД. 12.	Основы безопасности и защиты Родины		2		108	36	72	72				2	2							
ОД. 13.	Физическая культура			1 2 3 4	216	72	144	144				2	2	2	2					
	Индивидуальный проект		6		54	18	36	36								1	1			
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППССЗ																				
	Всего:				**5616**	**1872**	**3744**	**458**	**2516**	**751**	**19**	**17**	**17**	**21**	**21**	**31**	**31**	**36**	**36**	
ОГСЭ. 00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**																			
	Всего (ОГСЭ.00):				**531**	**177**	**354**	**354**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**1**	**1**	**5**	**5**	**3**	**5**	
ОГСЭ. 01.	Основы философии		8		54	18	36	36											2	
ОГСЭ. 02.	История		6		54	18	36	36								1	1			
ОГСЭ. 03.	Психология общения		4		54	18	36	36						1	1					
ОГСЭ. 04.	Иностранный язык		8		159	53	106	106								2	2	1	1	
ОГСЭ. 05.	Физическая культура		8	5 6 7	210	70	140	140								2	2	2	2	

П. 00	**Профессиональный учебный цикл**																					
	Всего (П.00):							**5085**	**1695**	**3390**	**104**	**2516**	**751**	**19**	**17**	**17**	**20**	**20**	**26**	**26**	**33**	**31**
ОП. 00	**Общепрофессиональные дисциплины**																					
	Всего (ОП.00):							**2642**	**881**	**1761**	**0**	**1470**	**276**	**15**	**12**	**12**	**13**	**13**	**16**	**16**	**11**	**6**
ОП. 01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3 5	2 4 6	1				981	327	654		654			**6**	**6**	**6**	6	6	6		
ОП. 02.	Сольфеджио		2 4 6 8	1 3 5к				429	143,0	286		286			2	2	2	2	2	2	2	2
ОП. 03.	Элементарная теория музыки		2	1				111	37	74		74		4*	2	2						
ОП. 04.	Гармония	5 7		3к				274,5	91,5	183		176		7			2	2	2	2	2	
ОП. 05.	Анализ музыкальных произведений		6	5к				120	40	80		72		8					2	2		
ОП. 06.	Народное музыкальное творчество				4			54	18	36		36					1	1				
ОП. 07.	Современная гармония				8			54	18	36		36										2
ОП. 08.	Полифония				8к			102	34	68		68									2	2
ОП. 09.	Фортепиано	3 7			2 4 6			414,0	138,0	276			276		2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	
ОП. 10.	Безопасность жизнедеятельности			7				102	34	68		68							1	1	2	
УП. 00.	**Учебная практика (Общепрофессиональные дисциплины)**																					
	Всего (УП.00):							**702**	**234**	**468**	**0**	**294**	**174**	**0**	**1**	**1**	**2**	**2**	**4**	**4**	**5**	**7,5**
УП. 01.	Музыкальная литература				6			108	36	72		72							1	1		2
УП. 02.	Гармония			3к				159	53	106		**18**	88				1	1	1	1	1	**1**
УП. 03.	Анализ музыкальных произведений			5к				118,5	39,5	79		**27**	52						1	1	1	**1,5**
УП. 04.	Полифония				8к			51	17	34			34								1	1

УП. 05.	Сольфеджио и ритмика (в т.ч. учебная практика по		5к		265,5	88,5	177		177			1		1	1	1	1	1	2	2
ПМ. 00	**Профессиональные модули**																			
	Всего (ПМ.00):				**1296**	**432**	**864**	**104**	**684**	**72**	**4**	**4**		**3**	**4**	**5**	**4**	**4**	**13**	**12**
УП. 00	**Учебная практика (Профессиональные модули)**																			
	Всего (УП.00):				**445,5**	**148,5**	**297**	**0**	**68**	**229**	**0**	**0**		**1**	**1**	**0**	**2,5**	**2,5**	**4,5**	**5,5**
ПМ. 01	**Педагогическая деятельность**																			
	Всего (ПМ.01):	**8 ЭК**			**738**	**246**	**492**	**104**	**348**	**36**	**4**	**0**		**0**	**4**	**5**	**1**	**1**	**9**	**8**
МДК. 01.01	**Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**																			
	Всего (МДК.01.01.):				**210**	**70**	**140**	**104**	**36**	**0**	**0**	**0**		**0**	**3**	**3**	**0**	**0**	**2**	**0**
Тема 1. Основы педагогики			4		108	36	72	72							2	2				
Тема 2. Основы психологии музыкального			7		48	16	32	32											2	
Тема 3. Педагогические основы преподавания музыкальной литературы		4к			54	18	36		36						1	1				
МДК. 01.02	**Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**																			
	Всего (МДК.01.02.):				**222**	**74**	**148**	**0**	**108**	**36**	**4**	**0**		**0**	**1**	**2**	**1**	**1**	**1**	**2**
Тема 1. Методика преподавания сольфеджио		4к			54	18	36		36						1	1				
Тема 2. Методика преподавания ритмики			6		54	18	36		36								1	1		
МДК. 01.03	**Основы патриотического воспитания при освоении музыкально-теоретических дисциплин**																			
	Всего (МДК.01.02.):				**306**	**102**	**204**	**0**	**204**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**6**	**6**
Тема 1. История отечественной музыки		7 8			306	102	204		204										6	6

УП. 00	**Учебная практика (ПМ.01 Педагогическая деятельность)**																					
	Всего (УП.00):				**313,5**	**104,5**	**209**	**0**	**0**	**209**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2,5**	**2,5**	**3,5**	**3,5**
УП. 01.	Музыкальная литература (в т.ч. учебная практика по педагогической работе)		8к		105	35	70			70						1	1	1	1
УП. 05.	Сольфеджио и ритмика (в т.ч. учебная практика по педагогической работе)		8к		208,5	69,5	139			139						1,5	1,5	2,5	2,5
ПП. 02	Педагогическая практика				1 неделя																	
ПМ. 02	**Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе**																					
	Всего (ПМ.02):	**8 ЭК**			**354**	**118,0**	**236**	**0**	**200**	**36**	**0**	**4**	**3**	**0**	**0**	**1**	**2**	**1**	**2**
МДК. 02.01	**Основы организационной деятельности**																					
	Всего (МДК.02.01.):				**54**	**18**	**36**	**0**	**36**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**1**	**1**	**0**
Тема 1. Основы менеджмента и связи с общественностью			7		54	18	36		36								1	1	
МДК. 02.02	**Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности**																					
	Всего (МДК.02.02.):				**300**	**100**	**200**	**0**	**164**	**36**	**0**	**4**	**3**	**0**	**0**	**1**	**1**	**0**	**2**
Тема 1. Музыкальная информатика			2		81	27	54		54			2	1						
Тема 2. Основы ИКТ в музыкально-просветительской деятельности					55,5	18,5	37		**37**	0		1	1						
Тема 3. Музейное и лекторское дело			6		54	18	36		36							1	1		
Тема 4. Основы композиции и инструментоведения					55,5	18,5	37		37			1	1						
	Всего (УП.00):				**81**	**27**	**54**	**0**	**34**	**20**	**0**	**0**	**1**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**1**
УП. 06.	Инструментовка		2		30	10	20			20			1						
УП. 07.	Основы ИКТ и публикации в сети "Интернет"		3		51	17	34		34					1					1
ПП. 01	Исполнительская практика				2 недели																	

ПМ. 03	**Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры**																		
	Всего (ПМ.03):	**8 ЭК**			**204**	**68**	**136**	**0**	**136**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**1**	**3**	**2**
МДК. 03.01	**Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства**																		
	Всего (МДК.03.01.):				**204**	**68**	**136**	**0**	**136**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**1**	**3**	**2**
	Тема 1. Музыкальная, теле- и радиожурналистика				78	26	52		52							2	1		
	Тема 2. Основы литературного и музыкального редактирования				24	8	16		16									1	
	Тема 3. Основы музыкальной критики		8к		102	34	68		68									2	2
УП. 00	**Учебная практика (ПМ.03 Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры)**																		
	Всего (УП.00):				**51**	**17**	**34**	**0**	**34**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**1**	**1**
УП. 08.	Изучение музыкальной периодики		8к		51	17	34		34									**1**	**1**
ПП. 01	Исполнительская практика				2 недели														
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл				**7722**	**2574**	**5148**	**1790**	**2588**	**751**	**19**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**

ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	1 нед.	**Максимальная недельная нагрузка**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	4 нед.	Всего часов в семестр (дисциплины и МДК)	576	680	528	680	472	590	424	414
			Всего часов в семестр (учебная практика)	17	40	48	40	104	130	152	234
ГИА.01	Подготовка дипломного проекта (работы)	1 нед.	Всего часов на курсовые работы (проекты)	19							
ГИА.02	Защита дипломного проекта (работы) «Музыкальная литература»	1 нед.	Экзаменов (в том числе квалификационных)	0	4	2	5	3	4	3	5
ГИА.03	Государственный экзамен «Теория музыки»	1 нед.	Дифференцированных зачетов (в том числе по физической культуре)	3	7	3	7	2	7	3	8
ГИА.04	Государственный экзамен «Педагогическая деятельность»	1 нед.	Зачетов (в том числе по физической культуре)	1	1	1	1	1	1	1	0

Условные обозначения: буквой «к» обозначена комплексная форма контроля,
символом «*» обозначаются консультационные часы из расчета 4 часа в год на обучающегося